

EPSILON

c'est un nom de fleur longtemps inusité en mon jardin
une rose rarissime telle la Cornelia
la Pink Sublime la Sibelius ou la Dorothy Perkins
on dit que ce mot date de 1160 dans les grimoires les registres
- qu'employait-on avant ? confiance ou conviction
peut-être que la détresse faisait seulement silence
le terme se trouve à la page six cent quatre-vingt-dix de mon glossaire
entre esplanade et esquimau pas loin d'espadrille
idéal pour habiller les ossements disséminés de l'amour
placebo de religion lors d'un protocole compassionnel
« un monde sans promesse est irrespirable »
attendez-vous à savoir grésillait Geneviève Tabouis dans le poste à galène
il y a dans le calendrier des éboueurs tant de saints qui attendent leur tour
ne m'en veuillez pas je suis intermittent du cœur
le tracé de mon épreuve d'effort l'atteste pigiste des sentiments
chaque jour je continue à me coltiner les véroles entre deux aquarelles
tout désir bu les barbelés restent dans les paumes
quand le corps s'échappe en pensées parasites et la cervelle avec
vient l'hapax infiniment risqué
voilà une première escompte pour la béatitude
promener un homard vivant en laisse dans les jardins du Palais Royal

Patrice Delbourg

7 octobre 2003